

MES DEL SAGRADO CORAZÓN 2011

Dimensión: Espiritualidad

Nivel: Tercero Medio

Sesión: 2

Saber	Conocer el proceso de apertura a la realidad social vivida por Padre Dehon
Saber Hacer	Identificar las maneras en que el alumno puede acercarse a realidades de injusticia social y pobreza.
Saber Ser	Desarrollar una actitud de sensibilidad ante el dolor personal y social.

Objetivo: Conocer el proceso que vivió de Padre Dehon al enfrentar las injusticias y dolores sociales; relacionándolo con la propia vida.

Saber: Que significa “Salir de la Burbuja”
La experiencia de Dehon en San Quintin

Saber hacer: **1.-Motivación inicial:** el profesor lee texto “Iluminando el camino”. Reflexiona sobre: Expectativas de los otros hacia mí y mis propias expectativas de vida, posibles conflictos y como pueden resolverse; el proyecto de vida de Dehon y las circunstancias a las que se enfrentó antes de poder realizarlo.
2.-Expectativas: los alumnos llenan la pauta en parejas, sobre las expectativas del entorno y las propias. Presentación grupal.

Materiales: 1.- Texto “Iluminando el camino”
2.- Hoja de trabajo

	Mis expectativas	Expectativas de los otros
EN MI FAMILIA		
EN EL COLEGIO		
CON MIS AMIGOS		
DE MI FUTURO		

¿Quiero salir de mi burbuja, si, no, por qué?

TEXTO: ILUMINANDO EL CAMINO

“León Dehon, estaba recién ordenado sacerdote y con un sin fin de doctorados, galardones y buenos contactos sociales. Él soñaba con dedicarse al mundo de la cultura, sin embargo, las circunstancias de la vida le ponen bajo la obediencia del Obispo, quien le envía como séptimo sacerdote a la ciudad de San Quintín.

Al parecer fue una destinación que no esperaba, ya que con todos los títulos y honores, fue enviado como el último servidor (7° Vicario), para desarrollar tareas y responsabilidades dentro de la Basílica de San Quintín. De hecho en sus memorias escribió: , “todo esto es absolutamente lo contrario de cuanto había deseado desde hacía años, una vida de recogimiento y de estudio.

De hecho, al ver la ciudad gris por causa de las chimeneas industriales, el ruido de las usinas, los niños mugrosos que cargaban en sus hombros el doble de su peso, provocó en Dehon, un profundo e inmenso impacto visual y emocional, ya que nunca antes se había encontrado cara a cara con una realidad tan desconocida y fuerte”.